## Рішення вченої ради

## Херсонського державного університету

від 26.03.2018 року

Про зміну тем дисертацій і зміну

наукових керівників аспірантам і

викладачам Херсонського державного

університету

По доповіді завідувача відділу аспірантури та докторантури доц. Штепенко О.Г. та за результатами обговорень на кафедрах тем дисертаційних досліджень (на підставі особистих заяв з візами деканів факультетів, завідувачів кафедр, проректора з наукової роботи, витягів з протоколів засідань кафедр про затвердження, уточнення, зміну тем кандидатських дисертацій та зміну наукових керівників аспірантам ХДУ).

Вчена рада вирішила:

Змінити теми кандидатських дисертацій:

**Зі спеціальності 035 Філологія**

* Горшковій Алісі Ігорівні, аспірантці кафедри англійської мови та методики її викладання ІІ року вечірньої форми навчання з «Наративна еклетика сучасних амеріндіанських прозових текстів: лінгвосеміотичний і лінгвокультурологічний аспекти» на «Міфопоетика сучасних австралійських художніх текстів: когнітивно-наративний та культурологічний аспекти» у зв'язку зі зміною наукового напряму наукового дослідження.

Науковий керівник – д.філол.н., професор Бєлєхова Л.І.

* Лисенко Єлізаветі Андріївні, аспірантці кафедри англійської мови та методики її викладання І року вечірньої форми навчання з «Образність сучасного англомовного публіцистичного дискурсу ХХІ століття: комунікативно-прагматичний аспект» на «Образний простір англомовної канадської казки: лінгвокогнітивний і лінгвокультурологічний аспект» у зв'язку зі зміною наукового напряму наукового дослідження.

Науковий керівник – д.філол.н., професор Бєлєхова Л.І.

**Зі спеціальності 10.02.04 – Германські мови (англійська мова)**

* Приходько Інні Володимирівні, аспірантці кафедри англійської мови та методики її викладання ІІІ року очної форми навчання з «Динаміка образу держави у поетичній картині світу: лінгвокогнітивний аспект (на матеріалі канадської поезії ХУІІІ-ХХІ ст.)» на «Динаміка концепту КАНАДА в поетичній картині світу (на матеріалі канадських англійськомовних віршованих текстів ХУІІІ-ХХІ ст.) у зв'язку зі зміною наукового напряму наукового дослідження.

Науковий керівник – д.філол.н., професор Ніконова В.Г.

Голова: В. П. Олексенко

Секретар: Н. А. Воропай